

CINÉMA PUBLIC FILMS PRÉSENTE



PAT ET MAT

UN DERNIER TOUR DE VIS

AU CINÉMA
LE 18 SEPTEMBRE 2024
DÈS 3 ANS

DOSSIER ENSEIGNANT

L'HISTOIRE DE PAT ET MAT

Tout commence en 1976, en République Tchèque avec le court métrage animé *Les Bricoleurs*, pilote de la série... *Ça, c'est fait !*, qui met en scène M. Ouholicek et M. Sedlec. Inspiré par ses propres bandes dessinées parues dans divers journaux, l'artiste Lubomír Beneš s'est entouré du scénariste Jirí Kubíček et du réalisateur Valadámír Jiránek pour concevoir ce premier essai. À ce moment-là, le duo n'a pas encore l'apparence que l'on connaît. Ce n'est qu'au fil des épisodes que l'équipe revoit les tenues des personnages et leur ajoute un chapeau. Pour choisir le nom définitif des héros, Lubomír Beneš s'inspire des suggestions des enfants avec lesquels il discute dans son émission *Magic World of Pictures and the Alphabet of the Animation*. Ce sera Pat et Mat !

L'inspiration première de la série réside dans la maladresse manuelle. Cependant, l'essence des épisodes ne se limite pas à l'humour et aux gags, elle englobe également un optimisme constant qui imprègne chaque récit. Même lorsque tout semble aller de travers, Pat et Mat ne perdent jamais espoir et ne renoncent point. En fin de compte, les deux bricoleurs se déclarent toujours satisfaits de leur création, qu'ils célèbrent par leur geste emblématique « ça, c'est fait ! ».

Aujourd'hui, la série connaît un succès international et compte plus de 129 épisodes. Les 39 derniers épisodes ont été produits par le studio Patmat film s.r.o., sous la direction de Marek Beneš, le fils de Lubomír Beneš qui s'est éteint en 1995. En France, les 4 premiers opus de Pat et Mat (*Pat et Mat*, 2014, *Les Nouvelles aventures de Pat et Mat*, 2016, *Pat et Mat déménagent*, 2018, *Pat et Mat en hiver*, 2019) ont rassemblé plus de 541 000 spectateurs !

PATMAT

est le studio d'animation tchèque dédié à Pat et Mat et fondé par Marek Beneš, le fils de Lubomír Beneš (le créateur de la série). Il se compose d'artistes expérimentés (animateurs, caméramans, accessoiristes...) dont la majorité était déjà impliquée dans la création des premiers épisodes.

SYNOPSIS

Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Toujours très actifs et jamais à court d'idées, Pat & Mat prolongent leurs péripéties burlesques dans cette nouvelle sélection de courts métrages : *Le Tube*, *Le Popcorn*, *Les Meubles*, *Le Lave-auto*, *La Porte*.

LE PROGRAMME

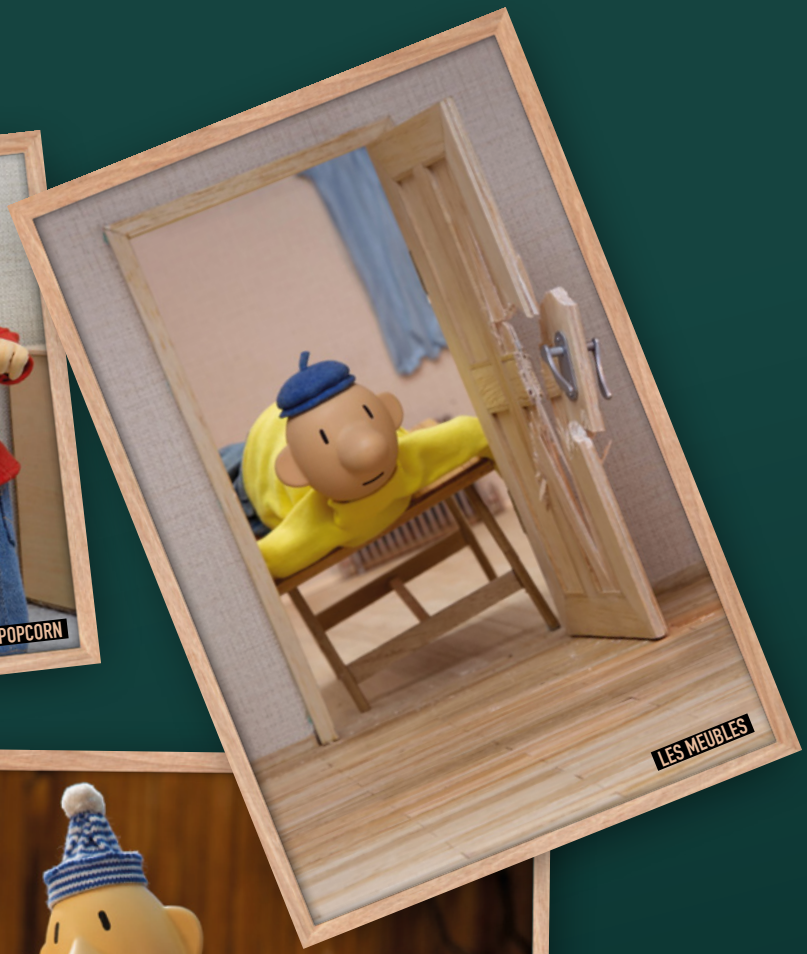
Un programme de 5 courts métrages d'animation réalisés par Marek Beneš et produit par Patmat film s.r.o. 2019-2020 / Rép. Tchèque / 40 min Stop motion (marionnettes) Sans dialogues

Ce film est un coup de cœur **benshi**

COMMENT DÉCOUVRIR LE FILM AVEC VOTRE CLASSE ?

Afin d'organiser une séance scolaire, il vous suffit de contacter la salle de cinéma où vous souhaitez vous rendre. Ainsi, vous pourrez convenir ensemble d'une date et le cinéma vous indiquera ses tarifs. La projection peut avoir lieu tout au long de l'année scolaire. Pour vous accompagner dans cette démarche, vous pouvez nous contacter par mail: justine.sanson@cinemapublicfilms.fr

**UN PROGRAMME
DE 5 COURTS MÉTRAGES**



NOTE D'INTENTION DU RÉALISATEUR

Pat et Mat sont de bons amis et voisins depuis plus de 45 ans. Ensemble, ils affrontent tous les défis sans jamais abandonner. Ils ne se laissent jamais décourager même lorsque les choses ne se déroulent pas comme prévu. Toujours de bonne humeur et optimistes, ils finissent par être satisfaits de leur travail et célèbrent chaque réussite par leur geste de victoire préféré (le «ça, c'est fait !»). Leur popularité réside dans le fait qu'ils accomplissent des tâches ordinaires, accessibles à tous. Le public est amusé par leur maladresse et leur tendance à s'engager dans des directions inattendues.

Né en 1960, Marek Beneš est diplômé de l'Université Technique Tchèque de Prague. Il débute sa carrière cinématographique en réalisant des films éducatifs pour la société de production Krátký film Praha, avant de poursuivre dans la télévision câblée. Par la suite, il rejoint son père, Lubomír Beneš, créateur de Pat et Mat, et finit par écrire et réaliser ses propres épisodes de la série. Actuellement, il poursuit son travail au sein de son studio, Patmat.



PAT ET MAT EN QUELQUES CHIFFRES

3

C'est le nombre de mois nécessaires pour la création d'un épisode* !

11 000

C'est le nombre de photos qu'il faut pour animer un épisode !

50 000

C'est le coût en euros d'un épisode !

*1 épisode = 8 minutes environ

DANS LE CARTABLE DE L'ENSEIGNANT

Nous mettons gratuitement à votre disposition des documents pédagogiques afin de vous permettre de continuer le travail autour du film en classe, avec vos élèves.

LE DOCUMENT PÉDAGOGIQUE... POUR APPRENDRE EN S'AMUSANT !

Aussi bien adapté pour une animation en salle qu'une utilisation en classe et à la maison, le document pédagogique propose du contenu, des infos et des jeux sur le thème des outils.

LE DOCUMENT ATELIER... POUR FABRIQUER AVEC SES MAINS !

Ce document se découpe afin de réaliser une boîte à outils. Une activité ludique et originale, idéale pour organiser des ateliers après les séances.

MON P'TIT DOSSIER... POUR GARDER UN SOUVENIR LUDIQUE DE LA SÉANCE !

Ce carnet comprend une présentation ludique du film et des jeux pour que les p'tits spectateurs s'amuse autour des thèmes du programme.

Ces 3 documents sont disponibles gratuitement en téléchargement sur notre site internet : www.cinemapublicfilms.fr

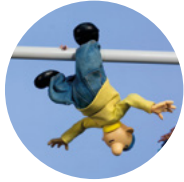
LE COLORIAGE GÉANT... POUR DÉCORER COLLECTIVEMENT SA CLASSE.

Avec cette illustration géante (format A0), Cinéma Public Films invite les enfants à s'emparer de leurs plus beaux crayons et à laisser libre court à leur créativité. Une activité collective où chaque p'tit spectateur apporte sa contribution à une fresque qui pourra être exposée dans la salle de classe.

Pour recevoir gratuitement ce coloriage, rendez-vous à la fin du dossier !



Quel court métrage as-tu le plus aimé ?



Le Tube



Le Popcorn



Les Meubles



Le Lave-auto

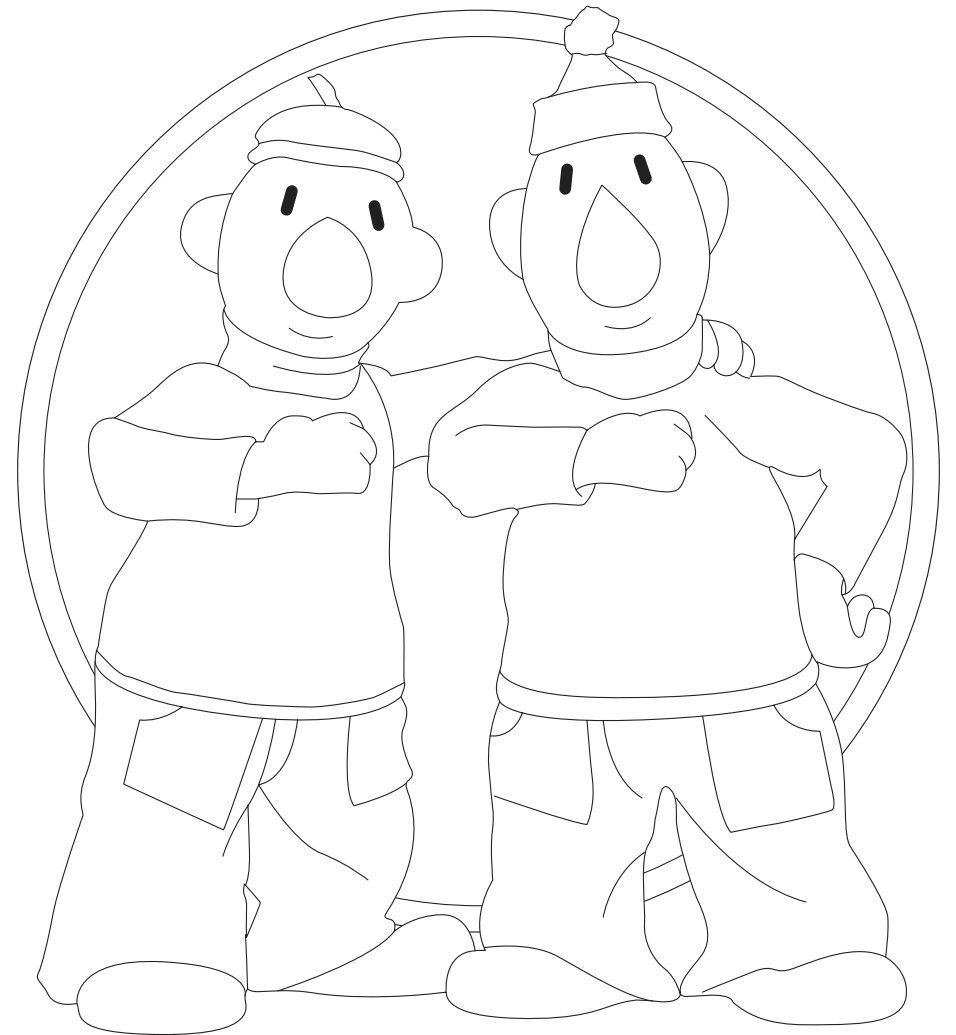
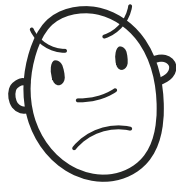
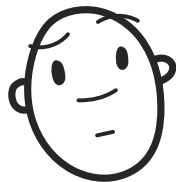
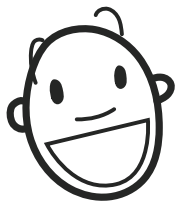


La Porte

Préfères-tu Pat ou Mat ?



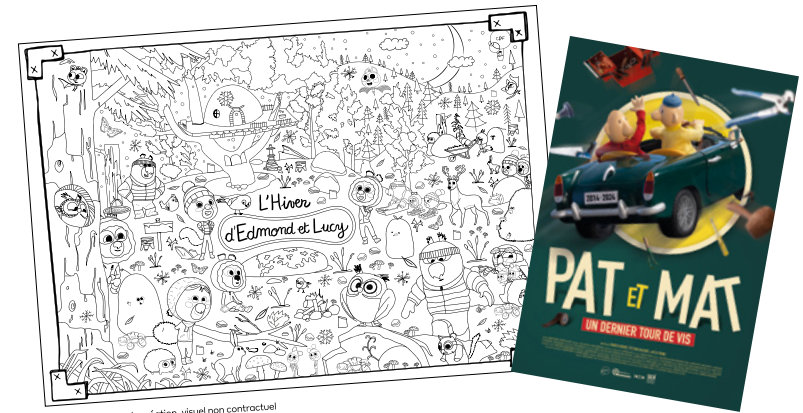
As-tu rigolé devant le film ?





Recevez* gratuitement dans votre école un coloriage géant et une affichette de Pat et Mat, un dernier tour de vis!

(dans la limite des stocks disponibles)



Coloriage en cours de création, visuel non contractuel

Pour tout recevoir, 2 solutions:

- 1 Nous envoyer un mail avec votre nom, prénom ainsi que le nom et l'adresse de votre école à contact@cinemapublicfilms.fr
- 2 Remplir le coupon ci-dessous



À retourner sous enveloppe affranchie à:

Cinéma Public Films

21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes



Nom du professeur : École :

Adresse :

Code postal : [] [] [] [] [] Ville :

E-mail :

(Tous les champs sont à remplir obligatoirement)

Oui, je souhaite recevoir par e-mail les informations concernant les prochaines sorties de Cinéma Public Films (max. 1 newsletter/mois).

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à vous tenir informé des prochaines sorties de Cinéma Public Films. Les destinataires des données sont les membres de Cinéma Public Films. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à CINEMA PUBLIC FILMS - 21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes.



CINÉMA PUBLIC FILMS

21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes

Rejoignez-nous sur

